

Extrait du Bienvenue à l'école Lambda !

<http://ecole.lambda.free.fr>

L'Antiquité.

- Les classes - cycle 3 - Histoire - Le cahier d'Histoire - L'Histoire en résumé - Programme 2002. -



Date de mise en ligne : dimanche 20 mai 2007

Bienvenue à l'école Lambda !

De l'invention de l'écriture à la chute de l'Empire romain d'Occident en 476.

Ses limites : de l'invention de l'écriture à la chute de l'Empire romain d'Occident. Une grande partie de la période antique se déroule dans le Moyen-Orient et l'est du bassin méditerranéen, lieu d'invention de l'écriture, où apparaissent, entre autres, de grandes civilisations, celles de l'Égypte et, plus tard, de la Grèce. Leur succède l'Empire romain qui s'étend progressivement sur l'ensemble de la Méditerranée et bien au-delà. Ces civilisations seront étudiées au collège. À l'école primaire, le programme commence avec l'entrée de notre territoire dans l'« Histoire », c'est-à-dire avec l'arrivée des Grecs et des Celtes (appelés Gaulois par les Romains) et, plus encore, avec la lutte entre Gaulois et Romains, la romanisation et la christianisation de la Gaule.

Repères chronologiques

- Autour de -600 : [création de Massalia](#) (Marseille) par des Grecs venus d'Asie Mineure.
- 509 : début de la [République romaine](#).
- Autour de -450 : les [Celts](#), venus d'Europe centrale, s'installent en Gaule.
- 52 av. J.-C. : Vercingétorix est battu par Jules César ([Alésia](#)), conquête de la Gaule par les Romains.
- 6 ou -4 : naissance de [Jésus-Christ](#), qui meurt autour de 30.
- 70 : [destruction du temple juif de Jérusalem par les Romains](#), à la suite d'une révolte : il ne reste que le Mur des lamentations.
- [476](#) : fin de l'Empire romain d'Occident.
- [Quiz](#) sur les repères chronologiques (spécial CE2).

Points forts

- À l'origine de l'histoire du territoire français, une diversité qui en fait la richesse : populations premières, Grecs, [Celts](#) ([Gaulois](#)) dominants



Venus d'Europe centrale et installés en Europe occidentale, vers le Ve siècle avant Jésus-Christ, des groupes celtes vivent en cités indépendantes et ont pour activité essentielle l'agriculture et l'élevage du porc. Ils sont réputés pour leur travail de différents métaux, le fer en particulier, et leur habileté manuelle (invention du

tonneau). Avant eux, des Grecs se sont installés sur le rivage méditerranéen, créant les premières villes de notre pays (Marseille, Nice...). Les uns et les autres y ont trouvé des populations déjà installées dont on ignore généralement les origines.

- **La romanisation de la Gaule**



Conquise par les [Romains](#) en plusieurs étapes, [la Gaule](#) est rattachée à l'Empire et peu à peu romanisée. On y use de la langue latine, d'où sortira peu à peu la [langue française](#), dans une société où se côtoient hommes libres et esclaves. De nombreuses villes sont fondées ou transformées (Bordeaux, Lyon, Toulouse, Besançon, Arles...) avec de grands édifices publics. Instruments de [romanisation](#), le réseau routier et le grand commerce se développent grâce à la liberté de circulation et à la paix qui va durer près de deux siècles et demi. [Petit QCM](#).

- **De plusieurs dieux à un seul Dieu, dans la civilisation occidentale : la christianisation du monde gallo-romain**



Au I^{er} siècle, des religions, venues du Proche - Orient, s'implantent dans le monde gallo-romain et l'ensemble de l'[Empire](#). Parmi elles, le [christianisme](#). Prêché par [Jésus](#) qui s'affirme fils de Dieu, il se caractérise par la croyance en un [Dieu](#) unique et en l'immortalité de l'âme, dans le prolongement de la religion juive, et par le commandement fait aux hommes, tous égaux entre eux, de s'aimer les uns les autres. Longtemps, il coexiste avec les autres [religions](#).

Vocabulaire de base

[Empire](#), [démocratie](#), [cité](#), [ville](#), [villa](#), [amphithéâtre](#), [théâtre](#), [arène](#), [thermes](#), [aqueduc](#), [temple](#), [polythéisme](#), [monothéisme](#), [judaïsme](#), [christianisme](#).

Personnages et groupes significatifs

- [Jules César](#), [Vercingétorix](#).
- Artisans [gaulois](#) et gallo-romains.

Sources et documents à utiliser

- Quelques [extraits](#) de [L a B i b l e](#) (Jésus, 70 : destruction du temple juif de Jérusalem), de [La Guerre des Gaules de Jules César](#), quelques [récits mythologiques](#) en liaison avec la littérature, racontés par le maître .
- Un [monument](#), une [voie romaine](#), une [mosaïque](#), [une poterie](#) (en liaison avec les arts visuels).

Pour aller plus loin

- En lien avec la géographie, repérer des [villes d'origine romaine](#).
- Montrer, dans la région de l'élève, les [toponymes d'origine grecque et romaine](#) et, dans la langue française, les [origines latines](#).
- Faire appel à un potier afin de voir les [méthodes](#) de fabrication des poteries gallo-romaines .
- Connaître quelques plats de [cuisine](#) romaine.