

# Livret d'évaluations conforme aux programmes de 2008 pour le CP

NOM / prénom de l'élève : \_\_\_\_\_ Année scolaire : 2008 / 2009

1 = acquis ; 2 = à renforcer ; 3 = en cours d'acquisition ; 4 = non acquis	1	2	3	4
<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE</b>				
<b>Réaliser une performance</b>				
Activités athlétiques : courir vite, longtemps, en franchissant des obstacles, sauter loin et haut, lancer loin				
Natation : se déplacer sur une quinzaine de mètres				
<b>Adapter ses déplacements à différents types d'environnement</b>				
Activités d'escalade : grimper jusqu'à 3 m et redescendre (mur équipé)				
Activités aquatiques et nautiques : s'immerger, se déplacer sous l'eau, se laisser flotter				
Activités de roule et glisse : réaliser un parcours simple en roller ou en vélo				
Activités d'orientation : retrouver quelques balises dans un milieu connu				
<b>Coopérer et s'opposer individuellement et collectivement</b>				
Jeux de lutte : agir sur son adversaire pour l'immobiliser				
Jeux de raquettes : faire quelques échanges				
Jeux traditionnels et jeux collectifs avec ou sans ballon : coopérer avec ses partenaires pour affronter collectivement des adversaires, en respectant des règles, en assurant des rôles différents (attaquant, défenseur, arbitre)				
<b>Concevoir et réaliser des actions à visées expressive, artistique, esthétique</b>				
Danse : exprimer corporellement des personnages, des images, des sentiments pour communiquer des émotions en réalisant une petite chorégraphie (3 à 5 éléments), sur des supports sonores divers				
Activités gymniques : réaliser un enchaînement de 2 ou 3 actions "acrobatiques" sur des engins variés (barres, plinths, poutres, gros tapis)				
<b>DÉCOUVERTE DU MONDE</b>				
<b>1- Se repérer dans l'espace et le temps</b>				
la classe				
l'école				
le quartier				
le village ou la ville				
comparer ces milieux familiers avec d'autres milieux et espaces plus lointains				
découvrir des formes usuelles de représentation de l'espace (photographies, cartes, mappemondes, planisphères, globe)				
repérer l'alternance jour-nuit				
les semaines				
les mois				
les saisons				
utiliser le calendrier, l'horloge				
mémoriser des repères plus éloignés dans le temps : quelques dates et personnages de l'histoire de France				
prendre conscience de l'évolution des modes de vie				

# Livret d'évaluations conforme aux programmes de 2008 pour le CP

NOM / prénom de l'élève : \_\_\_\_\_ Année scolaire : 2008 / 2009

1 = acquis ; 2 = à renforcer ; 3 = en cours d'acquisition ; 4 = non acquis	1	2	3	4
<b>2 - Découvrir le monde du vivant, de la matière et des objets</b>				
naissance, croissance et reproduction				
nutrition et régimes alimentaires des animaux				
apprendre quelques règles d'hygiène et de sécurité personnelles et collectives				
comprendre les interactions entre les êtres vivants et leur environnement				
respecter l'environnement.				
distinguer les solides et les liquides et percevoir les changements d'états de la matière				
réaliser des maquettes élémentaires				
réaliser des circuits électriques simples pour comprendre le fonctionnement d'un appareil				
commencer à acquérir les compétences constitutives du brevet informatique et internet (B2i) : découvrir et utiliser les fonctions de base de l'ordinateur				
<b>PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS</b>				
<b>1 - Arts visuels (arts plastiques, le cinéma, la photographie, le design, les arts numériques)</b>				
réaliser une oeuvre				
en parler avant (projet) et après en utilisant un vocabulaire approprié				
<b>2 - Éducation musicale</b>				
apprendre comptines ou chansons : chanter en portant attention à la justesse tonale, à l'exactitude rythmique, à la puissance de la voix, à la respiration et à l'articulation				
écouter d'extraits d'œuvres diverses : ils s'exercent à repérer des éléments musicaux caractéristiques très simples, concernant les thèmes mélodiques, les rythmes et le tempo, les intensités, les timbres. Ils commencent à reconnaître les grandes familles d'instruments.				
respecter les exigences d'une expression musicale collective				
<b>histoire des arts (arts visuels et musique) : observer, écouter, décrire et comparer</b>				
<b>INSTRUCTION CIVIQUE ET MORALE</b>				
sensibilisation aux risques liés à l'usage de l'internet				
découverte des principes de la morale (maximes)				
prise de conscience des notions de droits et de devoirs				
emploi des formules de politesse ou du vouvoiement				
se taire quand les autres parlent				
se lever quand un adulte rentre dans la classe				
coopérer à la vie de la classe (distribution et rangement du matériel)				
éducation à la santé				
éducation à la sécurité				
information adaptée sur les différentes formes de maltraitance				
reconnaître et respecter les emblèmes et les symboles de la République (la Marseillaise, le drapeau tricolore, le buste de Marianne, la devise "Liberté, Égalité, Fraternité")				